

**МОУ ИРМО
«Дзержинская НШДС»**

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР
_____/ О.А. Середкина
от " __ " _____ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «Дзержинская
НШДС»
_____/Л.М. Лукашева/
Приказ №
от " __ " _____ 2023г.

АДАптиРОВАННЫЕ РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

(по предметам: русский язык, чтение, математика, речевая практика, мир природы и человека,
изо, музыка, ручной труд, адаптированная физкультура)

ОБУЧЕНИЯ НА ДОМУ

Головина Александра
обучающегося 1¹ класса
на 2023-2024 учебный год

Учитель : Мухина Т.В.

РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана на основе:

- Адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Учебного плана

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана для обучающегося 1 класса. Программа соответствует всем требованиям ФГОС и предусмотрена на 33 недели, 66 учебных часов в год (2 часа в неделю).

Программа начального общего образования составлена на основе обязательного минимума содержания образования по русскому языку. Программа курса реализует основные положения Концепции о стандартах специального образования.

Обучение русскому языку в дополнительном первом классе (I¹) I–IV классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

Цели и задачи учебного предмета, решаемые при реализации рабочей программы

Целями изучения русского языка в 1 классе является формирование базовых умений и навыков письма, устной и письменной речи, основных орфографических и пунктуационных навыков посредством коррекционных методик обучения. Важным так же является воспитание интереса к родному языку. Главным принципом, организующим все программы по основным разделам русского языка, является развитие речи.

Основные **задачи** предмета «Русский язык» это:

Совершенствование произношения и пространственной ориентировки.

Учить правильно начертанию букв и соединению их в слоги, слова, предложения.

Повысить уровень общего речевого развития.

Русский язык в младших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для обучения детей с недостатками интеллекта включает следующие разделы и соответствующие программы: обучение грамоте (1 класс), чтение (2-4 классы), письмо (2-4 классы), развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности (1-4 классы). Послебукварный период приходится на второй год обучения (2 класс).

Изучение русского языка в 1 классе рассматривается как формирование базовых умений и навыков письма, устной и письменной речи посредством коррекционных методик обучения. Главным принципом, организующим все программы по основным разделам русского языка, является развитие речи.

Программа составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1 – 4 классы» под редакцией Воронковой В.В.

Общая характеристика учебного предмета

Подготовка к усвоению грамоты

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи.

Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций.

Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям.

Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т. д.

Обучение грамоте

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур.

Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем).

Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доске.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши).

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т. д.

Практические грамматические упражнения и развитие речи

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие **название предметов**. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи.

Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова.

Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных.

Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения

Формы работы: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

Виды контроля на уроках русского языка: самостоятельные работы с дифференцированным уровнем сложности, диктанты (словарные, предупредительные, объяснительные, контрольные с грамматическим заданием, итоговые); индивидуальные задания по карточкам; выполнение упражнений по закреплению изученного материала.

Типы контроля: внешний (осуществляется учителем над деятельностью обучающейся);

Формы контроля: индивидуальная, групповая и фронтальная.

Методы контроля: устный опрос, выполнение письменных заданий, набор слов и выполнение заданий на стенде.

Описание места учебного предмета в учебном плане школы (К какой образовательной области относится учебный предмет)

Предмет «Русский язык» относится к содержательной области образования детей с ОВЗ «Знания о языке – речевая практика и речевое творчество» в соответствии с Единой концепцией Федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья. Удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка в освоении каждой содержательной области составляет суть специальной коррекционной помощи ему в процессе школьного образования.

Предмет «Русский язык» включен в базовую инвариантную часть Базисного учебного плана и учебного плана школы.

Логические связи данного предмета с остальными предметами (разделами) учебного (образовательного) плана.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое

воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

Развитие предпосылок к осмысленному письму, обучение письму.

- Узнавание и различение образов графем (букв).
- Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.
- Начальные навыки письма.
- Написание печатных букв, слов.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных БУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Планируемые предметные УУД:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
- делить слова на части для переноса;
- производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;

- писать под диктовку слова, предложения, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы;
- писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; буквосочетания чк, чн в словах; ь для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова; слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой; писать предлоги отдельно с другими словами;
- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;
- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;
- составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

Обучающийся должен сделать первый шаг в осознании себя носителями языка, почувствовать интерес к его изучению и осознать смысл этого изучения.

Минимальный уровень:

- Уметь вразумительно высказать свою мысль
- Иметь представление о буквах и звуках
- Правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
- Списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- Дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

Достаточный уровень

- Списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- Запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- Дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);
- Делить слова на части для переноса;
- Производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;
- Составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- Составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Добукварный период

Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и обучающийся», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии обучающихся», «Обучающийся и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

Привитие обучающимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.

Изучение уровня общего развития и подготовленности обучающихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

Развитие устной речи обучающихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя,

разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.

Уточнение и развитие слухового восприятия обучающихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.

Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми.

Выработка у обучающихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).

Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка, го-ло-ва). Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

Уточнение и развитие зрительного восприятия обучающихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый).

Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант).

Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).

Выработка у обучающихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

Специальная подготовка к обучению письму.

Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом.

Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой.

Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).

Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал.

Букварный период

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1-й этап. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с.

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н, р.

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов. Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т. Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).

Чтение предложений из двух-трех слов. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д. Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь. Практическое различие при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких. Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырёх слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырёх букв с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

Устная речь

Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга). Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе).

Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.

Использование предлогов в, на и некоторых наиболее употребительных наречий (хорошо - плохо, близко - далеко и др.). Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2 - 3 вопроса.

Повторение пройденного за год

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

Обучающиеся должны уметь:

различать звуки на слух и в произношении;

анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;

плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;

отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту, слушать, небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;

писать строчные и прописные буквы;

списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения.

Обучающиеся должны знать: наизусть 3 - 4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

Тематический план уроков русского языка в 1 классе на 2023/2024 учебный год

Название разделов	Количество часов	
-------------------	------------------	--

Добукварный период	10	
Букварный период	56	
Итого	66	

3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата	

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД – 8 ЧАСОВ

1.	Моё имя. Имя учителя. Знакомство с цветами.	1	4.09	
2.	Работа с цветными полосками.	1	6.09	
3.	Письмо короткой наклонной линии.	1	11.09	
4.	Письмо элементов строчной буквы г.	1	13.09	
5.	Письмо элементов букв р, у, д.	1		
6.	Письмо элементов букв р, у, д.	1	18.09	
7.	Письмо первого элемента буквы – Л.	1	20.09	
8.	Письмо элемента буквы – С	1	25.09	
9.	Письмо элементов буквы – а, о	1	27.09	
10.	Письмо элементов буквы – а, о	1	2.10	

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД – 56

11.	Письмо букв – а, А Письмо букв – у, У. слоги ау, уа.	1	4.10	
12.	Письмо буквы – с, С. Слоги ас, ос, ус. Письмо слогов – ас, ос, ус, са, со, су. Слово – оса.	1	9.10.	
13.	Письмо слогов – ас, ос, ус, са, со, су. Слово – оса.	1	11.10	
14.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1	16.10	
15.	Письмо буквы – м, М. Письмо слогов – ам, ум	1	18.10	
16.	Письмо буквы – о, О. слоги ом, мо. Письмо слогов с буквами – а, у, м, о	1	23.10	
17.	Письмо буквы – х, Х. Письмо слогов с буквой – х. слова – уха, муха.	1	26.10	
18.	Письмо слогов с буквой – х. слова – уха, муха.	1	8.11	
19.	Письмо буквы – ш, Ш.	1	13.11	
20.	Письмо слогов с буквами – с, ш.	1	15.11	
21.	Письмо буквы – л, Л. Письмо слогов и слов с буквой – л.	1	20.11	
22.	Письмо слогов и слов с буквой – л.	1	22.11	
23.	Письмо буквы – ы . слоги с буквой ы. Письмо слогов и слов с буквой – ы.	1	27.11	
24.	Письмо буквы – н , Н. Письмо слогов и слов с буквой –н.	1	29.11	
25.	Письмо слогов и слов с буквой –н.	1	4.12	
26.	Письмо буквы – р. Р. Письмо слогов и слов с буквой – р. Дифференциация – л, р	1	6.12	
27.	Письмо буквы – к, К. Письмо слогов и слов с буквой – к	1	11.12	
28.	Письмо слогов и слов с буквой – к	1	13.12	
29.	Письмо буквы – п , П. Письмо слогов и слов с буквой – п. Письмо слов с буквой – п, состоящих из трех слогов	1	18.12	
30.	Письмо буквы – т, Т. Письмо слогов и слов с буквой – т	1	20.12	

31.	Письмо буквы – и, И. Письмо слогов и слов с буквой – и. Письмо буквы и с шипящими. Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1	25.12	
32.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1	27.12	
33.	Письмо буквы – з, З. Письмо слогов и слов с буквой – з	1	10.01	
34.	Письмо буквы – в, В. Письмо слогов и слов с буквой – в.	1	15.01	
35.	Письмо буквы – в, В. Письмо слогов и слов с буквой – в.	1	17.01	
36.	Письмо буквы – ж, Ж. Письмо слогов и слов с буквой – ж. Дифференциация ж – ш.	1	22.01	
37.	Письмо буквы – б, Б. Письмо слогов и слов с буквой – б. Дифференциация б – п.	1	24.01	
38.	Письмо буквы – г, Г. Письмо слогов и слов с буквой – г. Дифференциация г – к.	1	29.01	
39.	Письмо буквы – г, Г. Письмо слогов и слов с буквой – г. Дифференциация г – к.	1	31.01	
40.	Письмо буквы – д, Д.	1	05.02	
41.	Письмо слогов и слов с буквой – д. Дифференциация д – т.	1	07.02	
42.	Письмо буквы – й, Й.	1	7.02	
43.	Письмо слогов, слов и предложений с буквой – й. Дифференциация и – й.	1	12.02	
44.	Письмо – ь . Письмо слов с буквой – ь на конце и в середине слова.	1	14.02	
45.		1	27.02	
46.	Письмо слов со стечением согласных.	1	28.02	
47.	Письмо буквы – е, Е. Письмо слогов и слов с буквой – е.	1	6.03	
48.	Письмо буквы – е, Е. Письмо слогов и слов с буквой – е.	1	7.03	
49.	Письмо слов, состоящих из трех слогов.	1	13.03	
50.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1	14.01	
51.	Письмо буквы – ё, Ё. Письмо слогов и слов с буквой – ё.	1	20.03	
52.	Письмо буквы – я, Я. Написание слов с буквой – я в середине слова.	1	21.03	
53.	Письмо буквы – ю, Ю. Письмо слогов и слов с – ю.	1	3.04	
54.	Письмо буквы – ю, Ю. Письмо слогов и слов с – ю.	1	4.04	
55.	Урок проверки и оценки знаний на тему «Звуки и буквы».	1	10.04	
56.	Письмо буквы ц, Ц. Работа над ошибками на тему «Звуки и буквы».	1	11.04	
57.	Письмо буквы ц, Ц. Работа над ошибками на тему «Звуки и буквы».	1	17.04	
58.	Письмо слогов и слов с буквой ц.	1	18.04	
59.	Письмо буквы – ч, Ч. Письмо слогов и слов с – ч. Орфограммы – ча-чу.	1	24.04	
60.	Письмо буквы – ч, Ч. Письмо слогов и слов с – ч. Орфограммы – ча-чу.	1	25.04	
61.	Письмо буквы – щ, Щ. Дифференциация ч – щ. Орфограммы – ча-чу, ща-щу.	1	2.05	
62.	Письмо буквы – щ, Щ. Дифференциация ч – щ. Орфограммы – ча-чу, ща-щу.	1	3.05	
63.	Письмо буквы – ф, Ф. Письмо слогов и слов с ф. Дифференциация в – ф.	1	9.05	
64.	Письмо буквы – э, Э. Письмо слогов и слов с э.	1	10.05	
65.	Письмо буквы – э, Э. Письмо слогов и слов с э.	1	16.05	
66.	Письмо буквы – ъ.	1	17.05	

Оценивание: стимулирующее устное оценивание и поощрение обучающихся, указывание на недостатки и ошибки с целью коррекции познавательных способностей и мотивации учебной деятельности.

Материально-техническое обеспечение учебного процесса: тематический дидактический материал по темам; раздаточный материал; дидактические игры и т.д.

Ликвидация отставания обучающегося по освоению содержания образования учебных предметов, коррекционно-развивающих занятий, дисциплин осуществляется:

- использованием резервных часов, предусмотренных для повторения и обобщения по разделам (темам) содержания образования;
- слиянием близких по содержанию тем уроков (интенсификация в пр 10%).

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» разработана на основе:

- Адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Учебного плана школы
 - Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» разработана для обучающегося 1 класса и предусмотрена на 33 недели, 66 учебных часов в год (2 часа в неделю).
 - Программа начального общего образования составлена на основе обязательного минимума содержания образования по литературному чтению. Программа курса реализует основные положения Концепции о стандартах специального образования.

Цели и задачи учебного предмета, решаемые при реализации рабочей программы:

Основной **целью** учебного курса «чтение» в 1 классе является развитие устной речи обучающихся.

Это обосновывает **задачи** учебного курса:

- Формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию.
- Внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя.
- Разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.
- Специальная работа с обучающимися, имеющими недостатки произношения и расстройства движений рук, в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.
- Уточнение и развитие слухового восприятия обучающихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.

Специальная задача коррекции имеющих психомоторных недостатков школьников с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Общая характеристика учебного предмета

На уроках чтения в 1 классе прежде всего проводится работа над звуковой стороной языка, нарушение которой у умственно отсталых детей широко распространено. У них наблюдаются дефекты звукопроизношения как отдельных звуков, так и нескольких групп. Для овладения правильным звукопроизношением важным направлением работы является развитие у детей слухового внимания и способности к звукоподражанию. Над правильным звукопроизношением следует работать со всеми детьми и индивидуально на логопедических занятиях с теми, у кого эти нарушения выражены в более грубой форме. Работа направлена на формирование речевого и фонематического слуха. Вся работа должна проводиться в виде игр и игровых упражнений

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения

Методы обучения: Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа. Наглядные методы: показ, иллюстрация, демонстрация. Практические методы

Основные типы учебных занятий: урок изучения нового учебного материала; урок закрепления, применения и систематизации знаний; урок контроля знаний и умений.

Нетрадиционные формы уроков: интегрированный, урок-игра, урок-экскурсия, урок –путешествие, уроки с элементами исследования

Основным типом урока является **комбинированный**.

Формы работы: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Контроль за результатами обучения осуществляется с использованием следующих форм контроля: устный опрос.

Формы контроля: оценивание правильности и осознанности чтения отрывка произведения, заданного на дом, оценивание стихотворения, рассказанного наизусть, оценивание заданий, выполненных по карточке (дидактический материал на закрепление понимания прочитанного), оценивание пересказа прочитанного произведения, оценивание рассказа, составленного по иллюстрации или по серии сюжетных картин.

Описание места учебного предмета в учебном плане школы (к какой образовательной области относится учебный предмет)

Предмет «Чтение» относится к содержательной области образования детей с ОВЗ «Знания о языке – речевая практика и речевое творчество» в соответствии с Единой концепцией Федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья. Удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка в освоении каждой содержательной области составляет суть специальной коррекционной помощи ему в процессе школьного образования. Учебный предмет «Чтение» относится к образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана

Логические связи предмета с остальными предметами учебного плана

Чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативности по другим предметам начальной школы.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Планируемые УД освоения конкретного учебного предмета

- Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.
- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.
- Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.
- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно прочитывать слова и предложения вслух по слогам;
- понимать содержание текста;
- отвечать на вопросы по тексту;
- выразительно читать, правильно делать ударения в словах;

Достаточный уровень;

- Осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- Пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- Выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений;
- Читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, 29 с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- Отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- Определять основную мысль текста после предварительного его анализа;

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Добукварный период

1. Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и обучающийся», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии обучающихся», «Обучающийся и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

2. Привитие обучающимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.

3. Изучение уровня общего развития и подготовленности обучающихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

4. Развитие устной речи обучающихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.

5. Уточнение и развитие слухового восприятия обучающихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми. Выработка у обучающихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка). Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка, го-ло-ва). Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

6. Уточнение и развитие зрительного восприятия обучающихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый).

Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант). Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).

Выработка у обучающихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

7. Специальная подготовка к обучению письму. Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом. Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой. Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв). Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал.

Букварный период

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1-й этап. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с

протяжным произношением. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с.

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце). Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н, р.

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов. Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т. Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).

Чтение предложений из двух-трех слов. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д. Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких. Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле). Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э. Списывание с образца и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырёх слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырёх букв с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга). Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе).

Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.

Использование предлогов в, на и некоторых наиболее употребительных наречий (хорошо — плохо, близко — далеко и др.).

Тематический план уроков чтения в 1 классе на 2023/2024 учебный год

№№	Наименование разделов	Кол-во часов
1	Добукварный период	10ч
2	Букварный период	56ч
	Всего	66ч

3. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
1.	Выявление представлений детей о цветах.	1	4.09	
2.	Цвета.	1	6.09	
3.	Звуки вокруг нас.	1	11.09	
4.	Звуки вокруг нас		13.09	
5.	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка».	1		
6.	Форма предмета.	1	18.09	
7.	«Чтение» условно - графической записи слов к сказке «Теремок».	1	20.09	
8.	Подбор слов по теме «Домашние животные и их детёныши».	1	25.09	
9.	Знакомство с делением слова на слоги.	1	27.09	
10.	Знакомство с делением слова на слоги.		2.10	
	Итого	10		

Букварный период

№п/п	Тема урока	Кол-во часов		
11.	Звук и буква А.	1	4.10	
12.	Звук и буква У.	1	9.10.	
13.	Звук и буква М. Выделение звука М из слов.	1	11.10	
14.	Звук и буква О.	1	16.10	
15.	Звук и буква Х.	1	18.10	
16.	Составление и чтение слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	1	23.10	
17.	Звук и буква С.	1	26.10	
18.	Звук и буква Нн. Закрепление изученного.	1	8.11	
19.	Звук и буква ы.	1	13.11	
20.	Закрепление пройденного материала.	1	15.11	
21.	Звук и буква Лл.	1	20.11	
22.	Закрепление пройденного материала.	1	22.11	
23.	Звук и буква Вв. Чтение слогов, слов и предложений.	1	27.11	
24.	Звук и буква Ии. Дифференциация звуков Ы и И.	1	29.11	
25.	Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш.	1	4.12	
26.	Дифференциация звуков С и Ш.	1	6.12	
27.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1	11.12	
28.	Звук и буква Пп. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1	13.12	
29.	Звук и буква Тт. Закрепление пройденного материала.	1	18.12	
30.	Звук и буква Кк.	1	20.12	
31.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	1	25.12	
32.	Звук и буква Зз.	1	27.12	
33.	Звук и буква Рр.	1	10.01	
34.	Звук и буква й. Дифференциация звуков и и й. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1	15.01	
35.	Звук и буква Жж.	1	17.01	
36.	Дифференциация звуков Ж и Ш.	1	22.01	
37.	Звук и буква Бб.	1	24.01	
38.	Звук и буква Дд.	1	29.01	
39.	Дифференциация звуков Д и Т.	1	31.01	
40.	Звук и буква Гг.	1	05.02	

41.	Буква ь. Чтение слов с ь. Чтение слов со стечением согласных. Закрепление пройденного материала.	1	07.02	
42.	Буква Ее.	1	7.02	
43.	Буква Яя. Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация А и Я	1	12.02	
44.	Буква Ю ю. Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация У и Ю.	1	14.02	
45.	Буква Ёё.	1	27.02	
46.	Звук и буква Чч. Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча и чу.	1	28.02	
47.	Звук и буква Фф.	1	6.03	
48.	Звук и буква Фф.		7.03	
49.	Звук и буква Цц.	1	13.03	
50.	Звук и буква Цц.	1	14.03	
51.	Звук и буква Ээ.	1	20.03	
52.	Звук и буква Ээ.	1	21.03	
53.	Звук и буква Щщ.	1	3.04	
54.	Звук и буква Щщ.	1	4.04	
55.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, щу.	1	10.04	
56.	Буква ь. Чтение и дифференциация слов с ь и ъ знаком.	1	11.04	
	Итого	66		

Оценивание: стимулирующее устное оценивание и поощрение обучающихся, указывание на недостатки и ошибки с целью коррекции познавательных способностей и мотивации учебной деятельности..

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» разработана на основе:

- Адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ,
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Учебного плана школы
 - Рабочая программа по предмету «Речевая практика» разработана для обучающегося 1 класса . Программа соответствует всем требованиям ФГОС и предусмотрена на 33 недели, 66 учебных часов в год (2 часа в неделю).
 - Программа начального общего образования составлена на основе обязательного минимума содержания образования по речевой практике. Программа курса реализует основные положения Концепции о стандартах специального образования.

Цели и задачи учебного предмета, решаемые при реализации рабочей программы:

Изучение речевой практики в 1 классе направлено на достижение обучающимися следующих **целей:**

- Формировать основы знаний из области фонетики и графики: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные звуки.
- Создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по учебной дисциплине «Речевая практика».

Основные **задачи** предмета «речевая практика»:

- Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст.
- Выработать элементарные навыки грамотного письма,.

- Повысить уровень общего и речевого развития обучающейся; научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

- Формировать нравственные качества.

Основным направлением коррекционной работы является речевая практика обучающихся 1 класса.

Специальная задача коррекции имеющихся психомоторных недостатков школьников с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Общая характеристика учебного предмета:

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д. Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание).

Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков.

Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности.

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения

Формы работы: урок, индивидуальная работа, работа в паре с учителем.

Технологии, виды контроля

Аудирование и понимание речи.

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинке, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога.

Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. Выразительность речи. Формирование правильного речевого дыхания.

Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Приветствие и прощание. Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Поздравительные открытки.

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Благодарность.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

Виды контроля на уроках по речевой практике: самостоятельные работы с дифференцированным уровнем сложности, диктанты (словарные, предупредительные, объяснительные, контрольные с грамматическим заданием, итоговые); индивидуальные задания по карточкам; выполнение упражнений по закреплению изученного материала.

Типы контроля: внешний (осуществляется учителем над деятельностью обучающегося);

Формы контроля: индивидуальная.

Методы контроля: устный опрос, выполнение письменных заданий, набор слов и выполнение заданий на стенде.

Логические связи данного предмета с остальными предметами (разделами) учебного (образовательного) плана.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Новизна программы (внесённые изменения в примерную (авторскую) программу и их обоснование): в связи с упором на диагностический подход обучения в 1 классе, темы и разделы, вызывающие затруднения обучающихся, перенесены согласно ФГОС для умственно-отсталых детей на внеурочное время.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Личностные УД:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 11) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные УД

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов;
- ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорков, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Аудирование и понимание речи:

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

Организация речевого общения. Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Тематический план уроков речевой практики в 1 классе на 2022/2023 учебный год

Наименование разделов	Количество часов
Школьная жизнь	8
Игры и игрушки	5
Играем в сказку	7
Я дома	4
Мои товарищи в школе	4
Готовим новогодний праздник	4
Зимняя прогулка	4
Мойдодыр	12
Зимняя прогулка	3
Я за порогом дома	6
У нас праздник!	5
Мир природы	7
	66

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
	<i>Школьная жизнь</i>	8		
1	Добро пожаловать! Давайте знакомиться	1	5.09	
2.	Наш ученик.	1	7.09	
3.	Кто нас лечит и кормит.	1	12.09	
4.	Правила для школьника.	1	14.09	
5.	Дежури́м с другом (подругой).	1	19.09	
6.	«Ура! Перемена!»	1	21.09	
7.	Истории о лете.	1	26.09	
8.	Я расскажу вам, где отдыхал.	1	28.09	
	<i>Игры и игрушки</i>	5		
9.	«Игрушки».	1	7.10	
10.	«Моя любимая игрушка».	1	9.10	
11.	«Магазин игрушек».	1	14.10	
12.	«Уложим куклу спать».	1	16.10	
13.	«Мы уже не малыши».	1	21.10	
	<i>Играем в сказку</i>	7		

14.	Знакомство со сказкой «Три медведя».	1	26.10	
15.	Инсценировка сказки «Три медведя».	1	7.11	
16.	Знакомство со сказкой «Три поросенка».	1	9.11	
17.	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	14.11	
18.	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»	1	16.11	
19.	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	21.11	
20.	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок».	1	23.11	
	<i>Я дома</i>	4		
21.	В воскресенье все дома.	1	28.11	
22.	Расскажи о себе.	1	30.11	
23.	Я звоню себе домой.	1	5.12	
24.	Я звоню в экстренные службы.	1	7.12	
	<i>Мои товарищи в школе</i>	4		
25.	Играем во дворе.	1	12.12	
26.	Не надо больше ссориться.	1	14.12	
27.	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	19.12	
28.	Наш товарищ заболел.	1	21.12	
	<i>Готовим новогодний праздник</i>	4		
29.	Готовимся к празднику.	1	19.12	
30.	Новогодние чудеса.	1	21.12	
31.	Новогодние поздравления.	1	26.12	
32.	Новогодние поздравления.	1	28.12	
	<i>Зимняя прогулка</i>	4		
33.	Зимняя одежда.	1	9.01	
34.	Зимние забавы.	1	11.01	
35.	Мы катаемся с горы.	1	16.01	
36.	Мы лепим снеговика.	1	18.01	
	<i>Мойдодыр</i>	12		
37.	Я умываюсь.	1	23.01	
38.	Я чищу зубы.	1	25.01	
39.	Режим дня школьника.	1	30.01	
40.	Я правильно одеваюсь.	1	1.02	
41.	Вещи в моем шкафу.	1	6.02	
42.	Я собираюсь на прогулку.	1	8.02	
43.	Содержу одежду в чистоте.	1	13.02	
44.	Опрятному человеку нужны помощники	1	15.02	
45.	Я обуваюсь.	1	27.02	
46.	Я ухаживаю за обувью.	1	29.02	
47.	Я по лужам прогулялся.	1	5.03	
48.	Мишка заболел	1	7.03	
	<i>Я за порогом дома</i>	6		
49.	Садитесь, пожалуйста! (Поведение в автобусе)	1	12.03	
50.	Мы не знаем, как пройти, как быть?	1	14.03	

51.	Где я живу	1	19.03	
52.	Моя дорога в школу	1	21.03	
53.	За покупками в магазин	1	2.04	
54.	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	4.04	
	<i>У нас праздник!</i>	5		
55.	Мы в гостях на день рождения	1	7.04	
56.	День рождения! Знакомимся с гостями	1	11.04	
57.	День рождения! Провожаем гостей	1	14.04	
58.	Накрываем на стол	1	18.04	
59.	Поздравляем маму	1	21.04	
	<i>Мир природы</i>	9		
60.	«К нам весна шагает...»	1	25.04	
61.	Первоцветы	1	30.04	
62.	Весенняя прогулка.	1	7.05	
63.	«А у нас в квартире кот! А у вас?»	1	14	
64.	Учу попугая говорить	1	16	
65.	У меня есть щенок!	1	21	
66.	Здравствуй лето!	1	23	

Оценивание: стимулирующее устное оценивание и поощрение обучающихся, указывание на недостатки и ошибки с целью коррекции познавательных способностей и мотивации учебной деятельности.

МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» разработана на основе:

- Адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Учебного плана школы
 - Рабочая программа по предмету «Математика» разработана для обучающегося 1 класса . Программа соответствует всем требованиям ФГОС и предусмотрена на 33 недели, 66 учебных часов в год (2 часа в неделю).
 - Программа начального общего образования составлена на основе обязательного минимума содержания образования по математике. Программа курса реализует основные положения Концепции о стандартах специального образования.

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

• формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Пропедевтика.

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение.

Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий

в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Закрытые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

- Элементарные математические представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления
- Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности.
- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости.
- Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества.
- Представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.
- Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.
- Умение пересчитывать предметы в доступных пределах.
- Умение представлять множество двумя другими множествами в пределах 10-ти.
- Умение обозначать арифметические действия знаками.
- Умение решать задачи на увеличение и уменьшение на одну, несколько единиц.
- Использование математических знаний при решении соответствующих возрасту житейских задач.
- Умение обращаться с деньгами, рассчитываться ими, пользоваться карманными деньгами и т.д.
- Умение определять длину, вес, объем, температуру, время, пользуясь мерками и измерительными приборами.
- Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия.
- Умение распознавать цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.

Минимальный уровень:

- знать числовой ряд 1—10 в прямом порядке;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания.
- откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 10 с помощью учителя;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 10;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- записывать числа, полученные при измерении;
- решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи при помощи учителя;
- чертить отрезок с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знать числовой ряд 1—10 в прямом и обратном порядке;

- усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы;
- считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 1, 2, в пределах 10;
- откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 10;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 10;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи с помощью учителя;
- различать прямые линии, кривые линии, отрезок;
- чертить прямоугольник (квадрат), треугольник по точкам (с помощью учителя).

Изучение математики способствует формированию таких личностных качеств как любознательность, трудолюбие, способность к организации своей деятельности и к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении цели, умение слушать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.

Регулятивные УД

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления

Познавательные УД

Обучающийся научится:

- осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать учителя, решая её;
- находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- владеть общим приёмом решения задач;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; переводить её в словесную форму.

Коммуникативные УД

Обучающийся научится:

- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);
- выражать в речи свои мысли и действия;
- задавать вопросы;
- строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения.
- использовать речь для регуляции своего действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия;
- начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Пропедевтика.

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине:

большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий

в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

Тематический план уроков математики в 1 классе

Наименование разделов и тем	Кол-во часов
Пропедевтика	20
Числа и величины	44

3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол-во часов	Дата
Раздел 1. Пропедевтика – 20 час			
1.	Цвет, назначение предметов. Круг.	1	5.09
2.	Большой – маленький.	1	8.09
3.	Слева – справа. В середине, между. Квадрат.	1	12.09
4.	Вверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний, на, над, под.	1	15.09
5.	Длинный – короткий. Внутри – снаружи, в, рядом, около.	1	19.09
6.	Широкий – узкий. Толстый – тонкий. Треугольник.	1	22.09
7.	Далеко – близко, дальше – ближе, к, от.	1	26.09
8.	Высокий – низкий. Глубокий – мелкий.	1	29.09
9.	Впереди – сзади, перед, за. Прямоугольник.	1	3.10
10.	Первый – последний, крайний, после, следом, следующий за.	1	6.10
11.	Сутки: утро, день, вечер, ночь	1	10.10
12.	Рано – поздно. Быстро – медленно.	1	13.10
13.	Сегодня, завтра, вчера, на следующий день.	1	17.10
14.	Тяжелый – легкий.	1	20.10
15.	Много – мало, несколько. Один – много, ни одного.	1	24.10
16.	Давно – недавно.	1	27.10

17.	Молодой - старый.	1	7.11	
18.	Больше – меньше, столько же	1	10.11	
19.	Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ.	1	14.11	
20.	Повторение раздела: «Пропедевтика»	1	17.11	
	Раздел 2 «Числа, величины»			
21.	Первый десяток. Число и цифра 1.	1	21.11	
22.	Число и цифра 2. Знак «+», «-».	1	24.11	
23.	Сравнение чисел 1 и 2.	1	28.11	
24.	Составление примеров в пределах 2.	1	1.12	
25.	Составление задач по картинкам.	1	4.12	
26.	Шар. Число и цифра 3. Состав числа. «Соседи» числа.	1	8.12	
27.	Примеры на сложение и вычитание в пределах 3.	1	11.12	
28.	Куб. Составление и решение задач в пределах 3.	1	15.12	
29.	Закрепление по теме	1	18.12	
30.	Решение примеров и задач в пределах 3»	1	22.12	
31.	Число и цифра 4. Состав числа. «Соседи» числа.	1	25.12	
32.	Сравнение чисел в пределах 4	1	29.12	
33.	Решение примеров и задач в пределах 4.	1	0.01	
34.	Составление примеров и задач в пределах 4 по картинкам.	1	12.01	
35.	Решение примеров и задач в пределах 4»	1	16.01	
36.	Решение примеров и задач в пределах 4»	1	19.01	
37.	Число и цифра 5. Состав числа 5. «Соседи» числа.	1	23.01	
38.	Сравнение чисел. Решение примеров и задач в пределах 5.	1	26.01	
39.	Составление примеров и задач в пределах 5 по картинкам.	1	30.01	
40.	Решение примеров и задач в пределах 5».	1	2.02	
41.	Число и цифра 6. Состав числа 6. «Соседи» числа.	1	6.02	
42.	Точка, линии.	1	9.02	
43.	Овал. Число и цифра 0.	1	13.02	
44.	Решение задач в пределах 6. Сравнение чисел в пределах 6.	1	16.02	
45.	Счет по два (двойками). Построение прямой линии, проходящей через одну, две точки.	1	26.02	
46.	Число и цифра 7. Состав числа 7. «Соседи» числа.	1	1.03	
47.	Сравнение чисел.	1	5.03	
48.	Сутки. Неделя. Решение примеров и задач в пределах 7.	1	12.03	
49.	Решение примеров и задач в пределах 7.	1	15.03	
50.	Число и цифра 8. Состав числа 8. «Соседи» числа.	1	19.03	
51.	Отрезок. Сравнение чисел.	1	22.03	
52.	Решение примеров и задач в пределах 8.	1	2.04	
53.	Решение примеров и задач в пределах 8.	1	5.04	
54.	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника.	1	9.04	
55.	Решение примеров и задач в пределах 8».	1	12.04	
56.	Число и цифра 9. Состав числа 9. «Соседи» числа.	1	16.04	
57.	Сравнение чисел. Решение и составление примеров и задач в пределах 9.	1	19.04	
58.	Мера длины – сантиметр. Число 10. Состав числа 10. «Соседи» числа.	1	23.04	
59.	Сравнение чисел. Решение примеров и задач в пределах 10.	1	26.04	
60.	Повторение по теме: «Решение и составление примеров и задач в пределах 10».	1	30.04	
61.	Решение примеров и задач в пределах 10».	1	3.05	
62.	Меры стоимости.	1	7.05	
63.	Мера массы – килограмм.	1	10.05	

64.	Мера емкости – литр.	1	14.05	
65.	Повторении изученного за год. Состав чисел.	1	17.05	
66.	Повторении изученного за год. Состав чисел.	1	21.05	

Оценивание: стимулирующее устное оценивание и поощрение обучающихся, указывание на недостатки и ошибки с целью коррекции познавательных способностей и мотивации учебной деятельности.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

В связи с переходом на новый стандарт образования программы Российской Федерации, учитывая психофизические особенности обучающихся, возможно перераспределение отдельных часов и тем в случае недостаточно полного усвоения учебного материала

Информационно-коммуникативные и технические средства обучения: компьютер; развивающие и обучающие программы; видеозаписи сказок, рассказов и т.д.

Материально-техническое обеспечение учебного процесса: тематический дидактический материал по темам; раздаточный материал; дидактические игры и т.д. На уроках используются: таблицы, карточки, натуральные предметы, иллюстрации, фотографии, рисунки, модели, абак, схемы, чертежи, дидактические пособия, индивидуальный раздаточный материал, технические средства обучения (презентации, обучающие фильмы).

Ликвидация отставания обучающихся по освоению содержания образования учебных предметов, коррекционно-развивающих занятий, дисциплин осуществляется:

- использованием резервных часов, предусмотренных для повторения и обобщения по разделам (темам) содержания образования;

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

- Адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Учебного плана школы

Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека» разработана для обучающегося 1 класса. Программа соответствует всем требованиям ФГОС и предусмотрена на 33 недели, 1 учебный час в год (1 час в неделю).

Программа начального общего образования составлена на основе обязательного минимума содержания образования по окружающему миру. Программа курса реализует основные положения Концепции о стандартах специального образования.

Цели и задачи учебного предмета, решаемые при реализации рабочей программы

Цель учебного курса «Мир природы и человека» носит познавательный и социокультурный характер. По средствам реализации программы происходит формирование естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся младших классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе, раскрывающими взаимосвязь и единство всех элементов природы в их непрерывном изменении и развитии.

Для достижения поставленных целей изучения «Мир природы и человека» необходимо решение конкретных **задач**.

Программа:

- уточняет имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, даёт новые знания об основных её элементах;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширяет представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;

- вырабатывает умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формирует знания обучающихся о природе своего края;
- формирует первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит детей бережному отношению к природе.

Специальная задача коррекции имеющихся психомоторных недостатков школьников с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Общая характеристика учебного предмета «мир природы и человека»

У обучающихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта.

- Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико-синтетической деятельности обучающихся, коррекции их мышления.
- В связи с расширением и уточнением круга представлений о предметах и явлениях окружающей действительности обогащается словарный запас обучающихся: вводятся соответствующие термины, наглядно дифференцируется значение слов (*стебель — ствол, трава — куст — дерево*), показывается различие между видовым и родовым понятием (*роза — цветок*), обучающиеся упражняются в адекватном и более точном сочетании слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. В процессе непосредственных наблюдений реальной действительности обогащается словарь обучающихся, при организации беседы он активизируется, т. е. усвоенные слова включаются в речь.
- Разговорная устная речь представляет собой сложный вид речевой деятельности. Она включает в себя ответы на вопросы и диалог, описание предметов и явлений, собственных действий и впечатлений и т. д.
- Основным методом обучения является беседа. Беседы организуются в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдений за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта, практических работ, демонстрации учебных кинофильмов, диафильмов, предметных и сюжетных картин.
- Главным компонентом беседы является речь самих обучающихся. Учитель руководит речевой деятельностью детей, активизирует ее, исправляет ошибки, учит сосредоточивать внимание на определенных предметах и явлениях, правильно наблюдать и устанавливать связи, выражать свои впечатления и суждения в словесной форме. При формулировании ответов на вопросы у обучающихся закрепляется умение правильно строить предложения; описывая предметы, явления, рассказывая о виденном, они учатся связному высказыванию.
- На экскурсиях обучающиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках — на основе непосредственных чувственных восприятий. Наблюдая, дети учатся анализировать, находить сходство и различие, делать простейшие выводы и обобщения. Практические работы помогают закреплению полученных знаний и умений. Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие.
- Правильная организация занятий, специфические методы и приемы обучения способствуют развитию речи и мышления обучающихся.

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения

Формы работы: урок, индивидуальная работа.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

Виды контроля на уроках: самостоятельные работы с дифференцированным уровнем сложности, диктанты (словарные, предупредительные, объяснительные, контрольные с грамматическим заданием, итоговые); индивидуальные задания по карточкам; выполнение упражнений по закреплению изученного материала.

Типы контроля: внешний (осуществляется учителем над деятельностью обучающейся);

Формы контроля: индивидуальная..

Методы контроля: устный опрос, выполнение письменных заданий, набор слов и выполнение заданий на стенде.

Описание места учебного предмета в учебном плане школы.

Предмет «Мир природы и человека» относится к содержательной области образования детей с ОВЗ «Знания о природе» в соответствии с Единой концепцией Федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья. Удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка в освоении каждой содержательной области составляет суть специальной коррекционной помощи ему в процессе школьного образования.

Логические связи данного предмета с остальными предметами (разделами) учебного (образовательного) плана.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Новизна программы (внесённые изменения в примерную (авторскую) программу и их обоснование): в связи с упором на диагностический подход обучения в 1 классе, темы и разделы, вызывающие затруднения у обучающихся, перенесены согласно ФГОС для умственно-отсталых детей на внеурочное время.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Основная цель реализации программы формирования УД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

1. Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умение адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям.
 - Интерес к объектам и явлениям неживой природы.
 - Представления об объектах неживой природы (вода, воздух, земля, огонь, лес, луг, река, водоемы, формы земной поверхности, полезные ископаемые и др.).
 - Представления о временах года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека.
 - Умение учитывать изменения в окружающей среде для выполнения правил жизнедеятельности, охраны здоровья.
2. Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека.
3. Интерес к объектам живой природы.
4. Представления о животном и растительном мире (растения, животные, их виды, понятия «полезные» - «вредные», «дикие» - «домашние» и др.).
5. Опыт заботливого и бережного отношения к растениям и животным, ухода за ними.
6. Умение соблюдать правила безопасного поведения в природе (в лесу, у реки и др.).
7. Элементарные представления о течении времени.

Минимальный уровень:

- Представления о назначении объектов изучения; узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; Называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- Представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- Знание требований к режиму дня школьника понимание необходимости его выполнения; знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни. Адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение дома, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- Представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- Узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

- Отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- Развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; Знание правил гигиены органов чувств; знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей.
- Готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Сезонные изменения в неживой природе

Влияние солнца на изменения в природе: зима - солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето - солнце долго светит, греет сильно, всё оживает. Солнце весной и осенью.

Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года:

холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Берёза, клён, мать-и-мачеха".

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей.

Животные зимой. Медведь, заяц.

Неживая природа

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы.

Небо днём и ночью: солнце, облака, луна, звёзды. Наблюдения за сменой дня и ночи.

Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.

Деятельность человека в течение суток.

Земля: песок, камни, глина.

Солнце - источник тепла и света.

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времён года.

Живая природа. Растения. Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются).

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.

Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времён года.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

Животные

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются).

Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение. Знакомство с животными своей местности.

Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времён года (1-2 хорошо знакомых животных).

Человек

Пол, возраст, имя, фамилия. Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог. Первая помощь при порезах, ожогах кожи. Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щёки, подбородок. Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа. Элементарные

представления о строении и работе органов чувств: глаза - орган зрения, ухо - орган слуха и т. д. Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

Заботимся о растениях и животных. Вместе с учителем, с его помощью малыши поливают растения, птиц и других животных кормом, приготовленным взрослыми. Сажают луковицы и крупные семена. Вместе со взрослыми и старшими детьми убирают участок — очищают его от снега и листьев, веточек, зимой подкармливают птиц. Педагог поддерживает стремление малышей к самостоятельности, разделяет их радость от положительных результатов труда.

Тематический план уроков «Мир природы и человека»

№№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов
1	Сезонные изменения в природе	8
2	Неживая природа	10
3	Живая природа	16
	Итого	34

3. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол- во часов	Дата	
Сезонные изменения в природе -				
1.	Лето. Осень. Сезонные изменения в неживой природе	1	8.09	
2.	Лето. Осень. Сезонные изменения в неживой природе	1	15.09	
3.	Наблюдения за изменением окраски листьев. Прогулка в Ушаковскую рощу	1	22.09	
4.	Изменения осенью. Одежда людей осенью.	1	29.09	
5.	Названия и простейшие признаки объектов неживой природы	1	6.10	
Неживая природа –				
6.	Названия и простейшие признаки объектов неживой природы	1	13.10	
7.	Названия и простейшие признаки объектов неживой природы	1	20.10	
8.	Названия и простейшие признаки объектов неживой природы	1	27.10	
Живая природа - 8ч.				
9.	Растения. Их разнообразие.	1	10.11	
10.	Животные. Их разнообразие. Жизнь диких животных осенью.	1	17.11	
11.	Человек. Моё имя, фамилия, возраст, пол. «Сложи картинку»	1	24.11	
12.	Сезонные изменения в живой и неживой природе	1	1.12	
13.	Явления и состояния неживой природы в разное время года.	1	8.12	
14.	Наблюдение и описание зимующих птиц: воробей, ворона.	1	15.12	
15.	Знакомство с названиями растений данной местности. Деревья.	1	22.12	
16.	Одежда и занятия детей зимой	1	29.12	
Неживая природа -				
17.	Наблюдения за облаками, ветром, землёй в разное время. Отражение этих наблюдений в рисунках, аппликациях, рассказах.	1	12.01	
18.	Явления в неживой природе: замерзание луж, рек.	1	19.01	
19.	Растения. Части растений.	1	26.01	
20.	Наблюдения за комнатными растениями. Полив растений.	1	2.02	
21.	Приспособление диких животных к разным условиям жизни.	1	9.02	

22.	Животные стран с холодным и теплым климатом.	1	16.02	
Сезонные изменения в природе -				
23.	Зима. Признаки зимы	1	29.02	
24.	Наблюдение за изменениями, происходящими в природе зимой	1	1.03	
25.	Сравнение сюжетных картинок. Описание своих ощущений при смене времён года. Дидактическая игра «Пришла весна».	1	15.03.	
26.	Описание своих ощущений при смене времён года	1	22.03	
27.	Временные представления: день-ночь. Их признаки, сравнение признаков. Весна, признаки весны.	1	5.04	
28.	Погода. Наблюдение за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня, завтра. Одежда и занятия детей весной	1	12.04	
Живая природа -				
29.	Растения. Знакомство с хвойными деревьями данной местности.	1	19.04	
30.	Проращивание семян, наблюдение за появлением корня, листьев.	1	26.	
31.	Животные. Домашние животные. Их детёныши	1	10.05	
32.	Человек. Строение человеческого лица, основные части лица человека.	1	17.05	
33.	Времена года.	1	24.05	

Оценивание: стимулирующее устное оценивание и поощрение обучающихся, указывание на недостатки и ошибки с целью коррекции познавательных способностей и мотивации учебной деятельности.

Информационно-коммуникативные и технические средства обучения: компьютер; развивающие и обучающие программы; видеозаписи сказок, рассказов и т.д. Аудиовоспроизводящее устройство.

Материально-техническое обеспечение учебного процесса: тематический дидактический материал по темам; раздаточный материал; дидактические игры.

Ликвидация отставания обучающихся по освоению содержания образования учебных предметов, коррекционно-развивающих занятий, дисциплин осуществляется:

- использованием резервных часов, предусмотренных для повторения и обобщения по разделам (темам) содержания образования;

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» разработана на основе:

- Адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Учебного плана школы

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» разработана для обучающегося 1 класса. Программа соответствует всем требованиям ФГОС и предусмотрена на (0,25 час).

Программа начального общего образования составлена на основе обязательного минимума содержания образования по изобразительному искусству. Программа курса реализует основные положения Концепции о стандартах специального образования.

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучение умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватное отображение его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека

- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

— коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

— коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Личностные результаты:

- формировать навыки работы с материалами и инструментами (карандаш, краски, кисточка, тампоны и трафареты)
- формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
- проявлять интерес к изобразительному искусству
- развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
- развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру

Регулятивные УД:

- Учить понимать учебную задачу
- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя
- Определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя
- Использовать в своей деятельности простейшие инструменты
- Проверять работу, сверяясь с образцом

Познавательные :

- Ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя
- Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя
- Уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам(цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя

- Группировать предметы на основе существенных признаков(1-2) с помощью учителя
- Формировать приемы работы различными графическими материалами
- Наблюдать за природой и природными явлениями
- Создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости

Коммуникативные :

- Участвовать в обсуждении содержания художественных произведений
- Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой)
- Оформлять свои мысли в устной речи
- Соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить
- Слушать и понимать речь других
- Уметь работать в паре
- Умение отвечать на вопросы различного характера

Предметные результаты

Минимально достижимый уровень:

- Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- Знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- Пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Достаточный уровень:

- Знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель)
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная);
- применение приемов лепки
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;

- рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов;
- в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Развитие жизненной компетенции

- овладение навыками коммуникации в ближнем окружении-умение использовать в межличностном общении простую фразу из 3-4 слов
- осмысление роли ученика;
- расширение и обогащение опыта реального взаимодействия с миром природы;
- развитие способности взаимодействовать с другими людьми;
- формирование интереса к новизне, к пониманию значения собственной активности;
- формирование знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса.
- Умение ценить красоту народной игрушки.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полувъёмной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Введение

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Подготовительный период обучения

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного

темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- *приемы рисования руками:* точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- *приемы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение композиционной деятельности

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «узор», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, до-рисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятия: «цвет», «спектр», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение оттенков цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломянская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

Тематическое планирование

Раздел	Количество часов
Обучение композиционной деятельности.	2

Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.	3
Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.	3
Обучение восприятию произведений искусства.	1
итого	9

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Обучение композиционной 2 часа			
1	Рисование точек и разнохарактерных линий карандашом, фломастером и кистью. Дорисовывание несложных изображений: яблоко, груша, гриб. Штриховка.	1	14.09
2	Составление аппликации «Большие и маленькие рыбки в аквариуме».	1	12.10
3	Составление аппликации из вырезанных изображений объектов или их частей. «Листопад». Составление узора в полосе из вырезанных геометрических форм, листьев.	1	16.11
Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию			
5	Лепка (натура даётся в сравнении). Яблоко и груша. Морковь и свекла.	1	14.12
6	Лепка игрушек. «Русская матрёшка».	1	19.01
8	Лепка сложных объектов. Человек.	1	15.02
Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок			
10	Рисование сразу всей кистью. «Радуга» Раскрашивание изображений предметов, нарисованных ранее: овощи, фрукты с ровной окраской.	1	21.03
12	Роспись силуэтных изображений игрушек, вырезанных учителем из бумаги. «Птичка» Рассматривание репродукции картины В.Ф. Токарева «Весенняя сказка».	1	25.04
14	Рисование сразу кистью, гуашью. Цветы: ромашка, василёк, одуванчик (способом «примакивание»). Рассматривание репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1	16.05

РУЧНОЙ ТРУД

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» разработана на основе:

- Адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа по предмету «ручной труд» разработана для обучающегося 1 класса Программа соответствует всем требованиям ФГОС и предусмотрена на 0,25

Программа начального общего образования составлена на основе обязательного минимума содержания образования по технологии. Программа курса реализует основные положения Концепции о стандартах специального образования.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Учебный предмет «Ручной труд» исключительно важен для развития младшего школьника. Главной специфической чертой уроков является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных компонентов личности – интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Цель программы: способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготовить их к общетехническому труду.

Задачи программы:

- освоение элементарных знаний о видах труда, обучение доступным приемам труда;
- овладение умениями и навыками ориентироваться в задании, планировать свою работу, контролировать свою работу;
- коррекция и развитие самостоятельности в труде;
- воспитание положительных качеств личности ученика – трудолюбия, настойчивости, уважение к людям труда;
- формирование трудовых качеств, привитие интереса к труду, организационных умений в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы.

Уроки труда тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Общая характеристика учебного предмета, курса

В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, способствует более прочному усвоению этих знаний.

Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы.

В целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда проходят экскурсии в мастерские школы.

Основные содержательные линии

Программа состоит из четырех блоков: работа с бумагой и картоном; с тканью; с металлом и древесиной; с пластическими материалами и растворами.

Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:

- значение производства товаров для жизни людей;
- сведения о профессиях, соответствующих содержанию блока;
- демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году;
- соблюдение установленных правил и порядка в мастерской — основа успешного овладения профессией;
- знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования.

Ценностные ориентиры содержания образования включают в себя:

- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности. Мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации: развитие готовности к самостоятельным действиям, ответственности за результаты; формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей; способности уважать результаты труда других людей;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: доброжелательности, готовности к сотрудничеству, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

Ученик получит возможность для формирования:

- социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

Ученик получит возможность научиться:

- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации с помощью учителя;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- различать способ и результат действия;

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- проводить сравнение;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Ученик получит возможность научиться:

- С помощью учителя выделять и формулировать познавательную цель;
- построение рассуждения;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;

Ученик получит возможность научиться:

- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- слушать собеседника;

Предметные результаты

Раздел «Работа с глиной и пластилином»

Ученик научится:

- рационально использовать пластилин и природный материал;
- соединять пластилин с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин;

Ученик получит возможность научиться:

- закреплять детали на подставке;
- использовать цвета пластилина в макете;
- рационально использовать случайные материалы;

Раздел «Работа с бумагой»

Ученик научится:

- сочетать цвета бумаги в орнаменте;
- составлять аппликации;
- размещать на листе бумаги элементы аппликации;
- смазывать детали аппликации клеем и наклеивать их.

Ученик получит возможность научиться:

- размечать бумагу и картон по линейке и шаблону;

Раздел «Работа с природными материалами»

Ученик научится:

- соединять детали с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки;
- рационально использовать случайные материалы;

Ученик получит возможность научиться:

- компоновать различные детали с помощью клея, проволоки, ниток.

Раздел «Текстильные материалы»

Ученик научится:

- правильно пользоваться иглой и наперстком;

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать рисунок в зависимости от назначения изделия;
- вышивать по линиям рисунка;
- оформлять ткань бахромой.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Раздел «Работа с глиной и пластилином»

Применение глины при изготовлении игрушек, посуды. Способы подготовки пластического материала к работе: замачивание и замешивание глины, определение ее готовности к работе, подогрев и разминание пластилина. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Ученик научится:

«Изготовление лесенки и забора из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины».

«Изготовление аппликации из пластилина «Яблоко»».

«Изготовление аппликации из пластилина «Домик», «Ёлочка»».

«Изготовление предметов шаровидной и овальной формы (Помидор, огурец)».

«Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). Лепка моркови, свеклы, репки»

«Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара) «Пирамидка из четырех колец», «Грибы»».

«Изготовление изделия из пластилина «Цыпленок»».

«Изготовление изделия из пластилина «Котик»».

«Изготовление из пластилина макета «Снегурочка в лесу»».

- рационально использовать пластилин и природный материал;
- соединять пластилин с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин;

Ученик получит возможность научиться:

- закреплять детали на подставке;
- использовать цвета пластилина в макете;

рационально использовать случайные материалы;

Раздел «Работа с бумагой»

Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ с помощью учителя: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Показ и называние с помощью учителя верха, правой, левой стороны листа бумаги и объемного изделия, длинных и коротких, маленьких и больших деталей.

Узнавание и называние основных геометрических и пластических форм. Умение с помощью учителя называть операции, материалы, инструменты, приспособления.

Ученик научится:

- сочетать цвета бумаги в орнаменте;
- составлять аппликации;
- размещать на листе бумаги элементы аппликации;
- смазывать детали аппликации клеем и наклеивать их.

Ученик получит возможность научиться:

- размечать бумагу и картон по линейке и шаблону;

Раздел «Работа с природными материалами»

Свойства материалов, используемые для работы. Применение и назначение бумаги, пластилина, материалотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы с режущими инструментами.

Соединение отдельных деталей с помощью пластилина.

Рациональное использование пластилина и материалов - отходов. Расположение деталей на подставке. Применение дополнительных материалов для оформления макета.

Ученик научится:

- соединять детали с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки;
- рационально использовать случайные материалы;

Ученик получит возможность научиться:

- компоновать различные детали с помощью клея, проволоки, ниток.

Раздел «Текстильные материалы» (3ч)

Применение ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; рвутся, разрезаются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

Ученик научится:

- разрывать, резать, связывать, скручивать нитки;

Ученик получит возможность научиться:

- завязывать бантиком, петлей;
- изготавливать кисточки;

- **ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	
1.	Человек и труд. Работа пластилином.	1	21.09	
2.	Аппликация «Яблоко»	1	19.10	
3.	Работа с бумагой. Аппликация. Бабочка.	1	23.11	
4.	Работа с глиной и пластилином: помидор, огурец. Морковь, свекла, репка.	1	21.12	
5.	Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата.	1	26.01	
6.	Работа с природными материалами Как работать с еловыми шишками. Ёжик.	1	29.02	
7.	Работа с бумагой. Обрывная аппликация.	1	22.03	
8.	Работа с бумагой. Как работать ножницами (приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям). Листочки.	1	25.04	
9.	Работа с нитками. Наматывание ниток Изготовление изделий из ниток: Бабочка. Кисточка.	1	24.05	

МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Музыка» разработана на основе:

Адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- Учебного плана школы

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа по предмету «Музыка» разработана для обучающегося 1 класса. Программа соответствует всем требованиям ФГОС и предусмотрена на 33 недели, 0,25

Программа составлена на основании: авторской программы «Музыка и пение» И.В. Евтушенко для специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛА-ДОС, 2010г., обязательного минимума содержания образования по музыке. Программа курса реализует основные положения Концепции о стандартах специального образования.

«Музыка» - учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных особенностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- Накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).
- Приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности.
- Развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.
- Формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

- Развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами деятельности:

- Восприятие музыки
- Хоровое пение
- Элементы музыкальной грамотности
- Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Общая характеристика учебного предмета.

Учебный предмет «Музыка» изучается обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с первого по четвертый класс. В процессе обучения музыке осуществляется коррекция познавательной деятельности: наблюдательности воображения, речи, мышления, музыкальной памяти и слухового внимания. Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию музыкальности и самостоятельности при выполнении творческих заданий.

Распределение изучаемого материала по классам представлено концентрически, с учетом познавательных и возрастных возможностей обучающихся. Наряду с формированием певческих навыков программа предусматривает знакомство с некоторыми теоретическими знаниями, которые они приобретают путем практических операций с наглядностью и работой на доске.

Музыка связана с уроками чтения, русского языка и речевой практики, изобразительного искусства, ритмики, физической культуры, этики. Обучение музыке невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию речи учащихся и их музыкальности, поэтому на уроках учитель учит детей повторять собственную речь и пение, которые являются образцом для учащихся.

Программа определяет оптимальный объем знаний и умений, который доступен большинству учащихся, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Для отстающих учащихся, нуждающихся в дифференцированной помощи со стороны учителя, программа определяет упрощения, которые могут быть сделаны в пределах программных тем.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Личностные результаты

В результате освоения учебного курса «Ручной труд» у учащихся формируются базовые учебные действия (личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные), позволяющие достигать личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных и предметных результатов.

Личностные учебные действия.

Обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

1. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи одноклассника, друга.

- 2.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- 3.Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
- 4.Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.
- 5.Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.
- 6.Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.
- 7.Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия.

Обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- 1.Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).
2. Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.
3. Обращаться за помощью и принимать помощь.
4. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.
5. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.
- 6.Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия.

Обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- 1.Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.).
- 2.Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
3. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.
4. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия.

Представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют оценку для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- 1.Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.
- 2.Устанавливать видо-родовые отношения предметов.
3. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
4. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.
5. Читать, писать, выполнять арифметические действия.
- 6.Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.
7. Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.определение характера и содержания знакомых музыкальных произведениях, предусмотренных программой 2.представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучания (труба, баян, гитара) 3.пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога) 4.выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков 5.правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слова 6.правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1 7.различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни 8.различение песни, танца, марша 9.передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом) 10.определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные) 11.владение элементарными представлениями о нотной грамоте.	1.самостоятельное исполнение разученных детских песен, знание динамических оттенков (форте - громко, пиано - тихо) 2.представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка и др.) 3.представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно) 4.пение хором с выполнением требований художественного исполнения 5.ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера 6.исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно 7.различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев 8.владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объёме следующими видами деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Тема раздела	Основное содержание
Восприятие музыки.	Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры, музыка народная и композиторская, детская, классическая, современная. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни. Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельные песни.
Хоровое пение.	Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры, музыка народная и композиторская, детская, классическая, современная. Используемый материал должен быть доступным по смыслу, отображать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни. Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.
Элементы музыкальной	Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

грамоты.	Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельные, трудовые, игровые песни, песни-прибаутки, марш, полька, вальс.
Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов – классиков и современных авторов. Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс.

Тематическое планирование.

Тема раздела	Количество часов
Восприятие музыки.	3
Элементы музыкальной грамоты.	5
итог	

3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название разделов и тем	Кол -во часов	Дата	
Восприятие музыки.				
1.	Мир Музыки. Разнообразие жанров в музыке Формы музыкальных произведений: Марш. Танец. Песня.	1	7.09	
2.	Характер музыкальных произведений: веселая, грустная, спокойная мелодия. Мелодия. Сопровождение. Части песни. Соло. Хор. Музыкальные коллективы: (ансамбль, оркестр).	1	5.10	
3.	Музыкальные инструменты и их звучание.	1	9.11	
4.	Певческое дыхание Пение коротких попевок на одном дыхании. Интонация. Слуховое внимание. Ритм в музыке.	1		7.12
5.	Высота звуков. Содержание песни. Чистота интонирования. Выравнивание звучания. Сильная доля в музыке.	1		12.01
6.	Темп в музыке. Пение меццо пиано. Пение меццо форте. Игровые песни.	1		18.02
7.	Песни-прибаутки. Колыбельные песни. Природа в музыке русских композиторов.	1		14.03
8.	Ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие). Различение звука по длительности (долгие, короткие). Элементарные сведения о нотной записи.	1		18.04

предметной области "Физическая культура" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава обучающихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося
- для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.
- Программой предусмотрены следующие виды работы:
- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа педагогического работника;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию педагогического работника;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Содержание программы отражено в пяти разделах: "Знания о физической культуре", "Гимнастика", "Легкая атлетика", "Лыжная и конькобежная подготовка", "Игры". Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся:

Знания о физической культуре:

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения

на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика:

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал. Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика:

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление обучающихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление обучающихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам педагогического работника. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15-20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, оббегание стойки). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом "согнув ноги". Прыжки в высоту способом "перешагивание".

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы

и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Лыжная и конькобежная подготовка:

Лыжная подготовка.

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Игры:

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

Практический материал. Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Адаптивная физическая культура".

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов на конец обучения в младших классах (IV класс):

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРА

№ п/п	Тема урока	Дата	
1	Что такое физическая культура. Техника безопасности на уроке физической культуры. Исходные положения в физических упражнениях. Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника .	1	28.09
2	Ходьба и бег с преодолением препятствий, с изменением направления и скорости.	1	26.09
3	Обучение равномерному бегу с невысокой скоростью в чередовании с равномерной ходьбой. Правила выполнения прыжка в длину с места	1	30.11
4	Ловля и бросок мяча. Учимся гимнастическим упражнениям. Упражнения с мячом, скакалкой, обручем	1	28.12
5	Исходные положения в физических упражнениях. Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника .Разучивание подвижной игры «Не попади в болото» «Не оступись»	1	
6	Исходные положения в физических упражнениях. Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника .Ведение мяча на месте и в движении	1	
7	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики. Учимся гимнастическим упражнениям.	1	
8	Комплекс общеразвивающих упражнений Упражнения с мячом, скакалкой, обручем	1	

